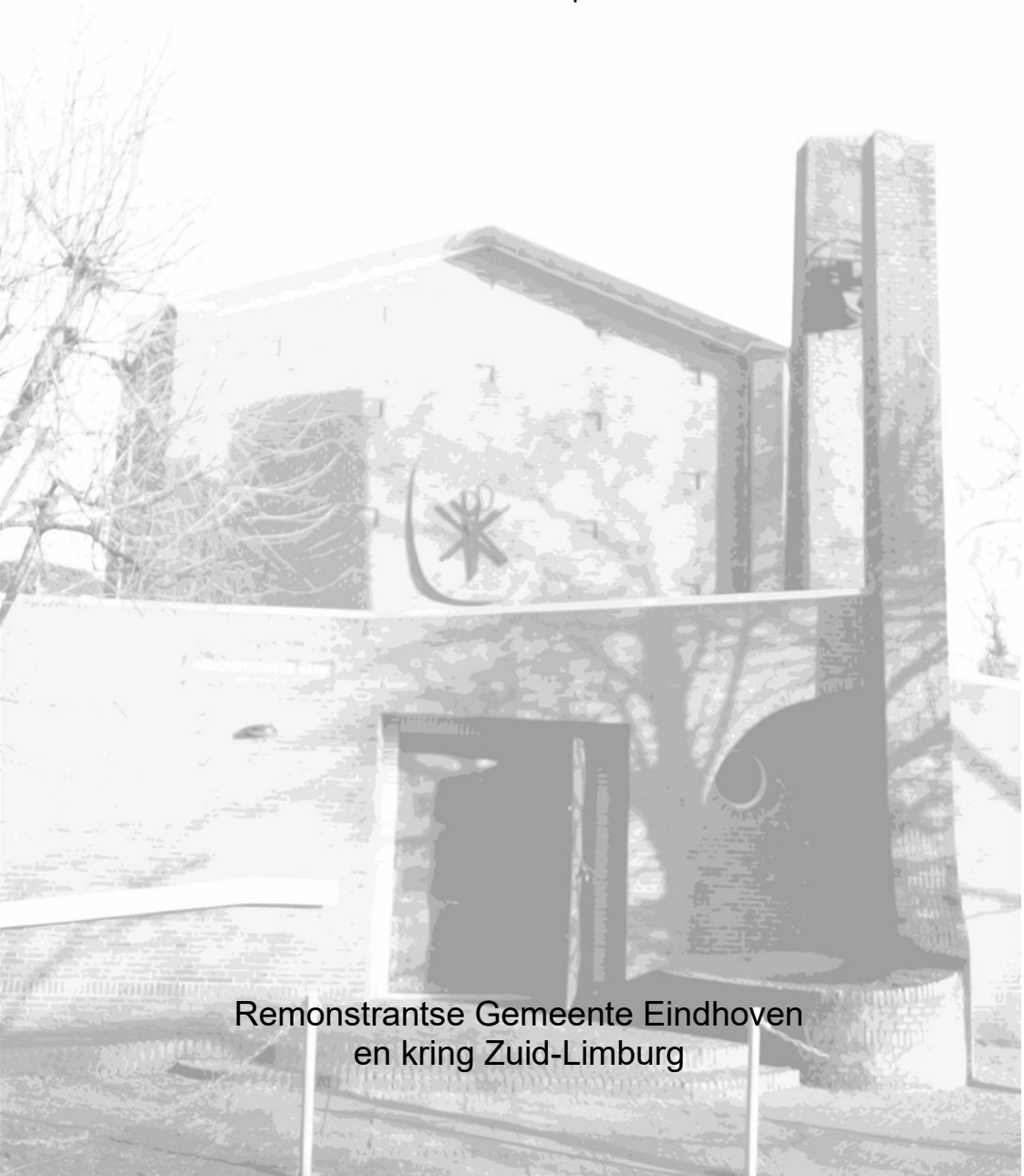


Vensters Open

Voor Remonstranten Zuid Nederland

Nummer 3 april 2026



Remonstrantse Gemeente Eindhoven
en kring Zuid-Limburg

REMONSTRANTSE GEMEENTE EINDHOVEN

KERKGEBOUW: Dommelhoefstraat 1^A, Eindhoven

WEBADRES: www.remonstranteneindhoven.nl

PREDIKANT:

Predikant: Esther van der Panne, e-mailadres:

predikant@remonstranteneindhoven.nl

tel. 06 5087 5501 Werkdagen: dinsdag, woensdag, donderdag.

Op dinsdagmorgen tussen 10 en 12 uur aanwezig in de kerk.

SECRETARIAAT:

Peter Burgers, Romeweg 10, 5632 RP Eindhoven

Tel. 040 242 5711 info@remonstranteneindhoven.nl

FINANCIËLE ADMINISTRATIE:

Joan Muysken, Laan van Brunswijk 79, 6212 HD Maastricht,

tel. 043 350 0309

e-mail: muyskenrge@gmail.com

REK.NR. NL03 ABNA 0471 8467 24

ten name van Remonstrantse Gemeente te Eindhoven

KRING ZUID-LIMBURG

Het bestuur wordt gevormd door:

voorzitter: Joan Muysken, tel. 043 350 0309

secretaris: Hub Bos, tel. 045 524 2618

LEDENADMINISTRATIE:

Harry Raap, Vloeteind 37, 5502 PT Veldhoven, tel. 040 252 87 13

e-mail: h.rapidus@ziggo.nl (**wijzigingen aan dit adres sturen!**)

VENSTERS OPEN, REDACTIE:

Paulien Leunis, Harry Raap en Fenny-An Wijnheijmer-Kuiper

KOPIJ uiterlijk de 15^{de} van de maand

mailen naar: f.a.wijnheijmer@planet.nl, tel. 06 1305 5560

redactieVO@remonstranteneindhoven.nl

Voor **Zuid Limburg** naar:

Joan Muysken, Laan van Brunswijk 79, 6212 HD Maastricht,

tel. 043-3500 309; e-mail: joan.muysken@gmail.com

ABONNEMENT: € 20,00 per jaar (voor leden en vrienden gratis);

digitale versie kan gratis worden toegezonden.

Overmaken op rekening NL03 ABNA 0471 8467 24 ten name van

Remonstrantse Gemeente te Eindhoven o.v.v. *Vensters Open*.



Waarom

Vol goede moed zoek je dat ene stukje blauwe
lucht, trapgevel, het uitzwaaiende been van
een schaatsende figuur, leg je het rood op
z'n plek in een zomers veld papavers

Dan opeens heb je het laatste stuk in handen.
Je kan niet begrijpen dat het niet past, draait
het een kwartslag en nog eens, het moet,
het moet. Nee, het is niet de juiste vorm

en woest veeg je de puzzel van tafel. Wie
neemt genoeg met een beeld onvoltooid,
een leegte niet gevuld, met een verhaal

zonder einde, een vraag zonder antwoord,
met een tot aan het eerste ochtendlicht
steeds maar weer herhaald waarom, waarom?

Peter Swarnborn (1963)

PASEN. NIET NORMAAL !

Nee, nee, geen uitroeptekens. Niet van dat triomfantelijke.
Hoe kun je praten over opgestaan, over opstaan? Of zelfs over
'de dood is overwonnen'?

Het lijkt alsof er alleen maar oorlog is bijgekomen, de aantallen doden
en gewonden zijn opgelopen. Verliezen en verliezers zijn niet goed te
tellen. De dood viert hoogtij.

Kapot. Kapot. Kapot.
Verlies. Verlies. Verlies.

De dood is de normale gang van zaken.
Nee, dat geloof ik niet. Ja: wij mensen zijn sterfelijk. Maar dood is
nooit *gewoon*.

En er zijn doden die niet normaal mogen worden. Nooit.

Geef mij dan toch maar dat ontregelende verhaal van Pasen erbij.
Die ontregelende ervaring.

Vraagteken. Uitroepteken. Vraagteken.
De verbazing over een weggerolde loodzware steen.
De verwarring van een leeg graf.
De doeken die de dode omhuld hielden, losgegooid.

**'De steen bloeit.
De steen die niet kan bloeien.
Wat bloeit die steen.'** (Arjen Duinker)

Het is niet normaal.
Het is ontdekken van het onmogelijke dat mogelijk is -
degene die verliest door te blijven delen, vermenigvuldigt het leven.

Het is ruimte scheppen voor wat je je niet kon voorstellen,
voor wat wij ons niet konden voorstellen.

Het is water dat stenen breekt.

Het is

**'de omgekeerde orde
van hem die er onderdoor ging
naar het scheen voorgoed telooring
maar wiens liefde niet kon sterven
en dus sterker was dan de dood'** (Inge Lievaart)

Het is samen uitbarsten in een ongewoon lied.
Het is een spel spelen met vreemde spelregels.

Het is samen de stenen weggrollen die op onze maag en ons hart drukken.

Het is een stap zetten die een danspas kan worden.

**‘Opstaan is de kunst.
Meer dan een paar ochtendzoenen
heb ik nood aan stoute schoenen’ (Bart Moeyaert)**

Esther van der Panne

SPECIALE KERKDIENSTEN

PALMZONDAG

Wie wil helpen bij het **PALMPAASSTOKKEN MAKEN?**

Kom je ook een
palmpaasstok
maken?



Op zondag 29 maart om 10.15 uur
in de Dommelhoeferkerk,
Dommelhoeferstraat 1A, Eindhoven
Alle kinderen vanaf 3 jaar zijn welkom!

Op Palmzondag, 29 maart, zijn kinderen van harte welkom om Palmpaasstokken te komen maken, tijdens de kerkdienst.

Omdat degene die dit zou begeleiden plotseling is uitgevallen, hebben we nog iemand nodig die de kinderen kan helpen. Wie helpt??

Al het materiaal ligt klaar, dat wordt geregeld.

We beginnen met knutselen om 10.15 uur, de dienst begint om 10.30 uur.

PAASONTBIJT

Op Paaszondag gaan we om 9.15 uur aan tafel voor een paasontbijt (binnenkomen vanaf 9.00 uur). Er is vast meer dan genoeg te eten *als iedereen die komt ontbijten iets meeneemt*. Dat hoeft niet veel te zijn en ook geen culinair hoogstandje. Voor eieren, koffie, thee en sap wordt gezorgd.

(Klein)kinderen zijn van harte welkom! Tijdens de dienst houden we

ook rekening met de kinderen. En wie weet zijn er ergens paaseitjes verstopt...

Het is fijn als u zich voor het paasontbijt even opgeeft bij Esther van der Panne, predikant@remonstranteneindhoven.nl of 06 5087 5501, liefst voor 2 april.

WAKEN EN ONTWAKEN

Diensten in de Stille Week en met Pasen

Op **Palmzondag**, dit jaar op 29 maart, nadat we het verhaal over de intocht van Jezus in Jeruzalem hebben gehoord en de kinderen met hun Palmpaasstocken de kerk zijn binnengetrokken, begint de 'Stille Week' (ook wel 'Goede Week' genoemd). Een week waarin we Jezus volgen in zijn laatste dagen, op een weg die lijkt dood te lopen, en toch verder blijkt te gaan.

De vier diensten in deze periode, van Witte Donderdag tot en met Pasen, horen bij elkaar. We volgen de geschiedenis van passie en Pasen zoals die in het Matteüs-evangelie staat.

Verder klinkt in alle diensten iets door van waken - waken als wakker blijven, met iemand waken, bewaken, wachten, ontwaken.

Op **Witte Donderdag** (2 april) horen we hoe Jezus de maaltijd (aan het begin van het joodse paasfeest) viert met zijn leerlingen. Het zou zijn laatste maaltijd met hen worden, voor zijn dood. Aan tafel spreekt Jezus ook over wat er met hem zal gaan gebeuren en hij verbindt dat met het breken en delen van brood en wijn. Daarna gaat Jezus met zijn leerlingen naar de olijftuin Getsemane. Hij wordt bedroefd en bang, en vraagt Petrus en de twee zonen van Zebedeus: 'Blijf hier met mij waken.' In deze dienst vieren wij het Avondmaal.

Voorganger is ds. Bert Jan van Haarlem. De dienst begint om 19.00 uur.

Op **Goede Vrijdag** (3 april) volgen we de weg van Jezus naar het kruis, en staan we stil bij zijn lijden en sterven aan het kruis. Daarbij brengen we ons ook het lijden van nu te binnen. Tijdens deze dienst komen we in beweging en staan stil bij een aantal momenten langs de weg die Jezus ging. Traditioneel kregen die vorm in kruiswegstaties. Enkele van deze staties (in nieuwe vorm) zijn opgesteld in de kerk. Tot slot waken we bij het kruis.

Voorganger is ds. Esther van der Panne. De dienst begint om 19.00 uur.

Stille Zaterdag (4 april) is vooral een dag van waken in stilte, een dag van wachten. Jezus ligt in het graf. En het is sabbat, rustdag. Toch gebeurt er wel *iets*: er worden bewakers bij het graf gezet. Voorganger is ds. Han Cuperus. De dienst begint om 19.00 uur

En dan is het zondag 5 april: **Pasen!**

Tijd om te ontwaken. Sta op en wrijf je ogen nog eens uit - want die kun je bijna niet geloven.

De feestelijke Paasdienst begint om 10.30 uur.

Voorganger is ds. Esther van der Panne.

VAN HET BESTUUR / GEMEENTE ZAKEN

AGENDA ALGEMENE VERGADERING (AV) VAN LEDEN EN VRIENDEN VAN DE REMONSTRANTSE GEMEENTE EINDHOVEN

Dinsdag 21 april 2026 om 20:00 uur in de kerk, Dommelhoefstraat 1a.

1. Welkom door de aftredend voorzitter Rolf Jesse.
 - 1.1 Zingen openingslied
 - 1.2 Inhoudelijke opening Esther van der Panne 'zichtbaarheid en communicatie'
 - 1.3 Berichten van verhindering
2. Goedkeuring van het verslag van de Algemene Vergadering van Leden en Vrienden van 2 april 2026.
(zie Vensters Open nummer 5 van juni 2025).
3. Ingekomen stukken
4. Algemeen jaarverslag 2025
5. **Toelichting Communicatieplan gericht op de toekomst.**
6. Financiën
 - 6.1 Toelichting op de jaarcijfers van de penningmeester Joan Muysken.
 - 6.2 Verslag van de kascommissie Rosanne Muileboom, Guusta Sieverink – Boland en Prospère Nispel.
 - 6.3 Goedkeuring voorgestelde jaarrekening 2025.
 - 6.4 Decharge verlenen aan het bestuur.
 - 6.5 Toelichting op de begroting 2026.
7. 7.1 Aftredende bestuursleden: Rolf Jesse en Willem Stoppelenburg.

De door het bestuur voorgestelde en door de AV te benoemen nieuwe bestuursleden zijn Han Hoekstra en Fred Vonk.

De overige bestuursleden: Harry Raap, Truus Lodewijk, Joan Muysken (penningmeester) en Peter Burgers (secretaris), zijn bereid gevonden aan te blijven. Esther van der Panne (predikant) blijft bestuurslid uit hoofde van haar functie.

Voorzitters functie blijft vooralsnog vacant (zie notitie).

7.2 Voorstellen van de te benoemen kascommissie. Samenstelling van de kascommissie: Rosanne Muileboom, Guusta Sieverink - Boland en Prospère Nispel.

7.3 Financiële Adviescommissie (FAC) bestaande uit de leden: Antoinette Baan-d'Ailly, Rolf Treep en Hans Hoekstra.

8. Rondvraag

9. Sluiting van de vergadering met slotlied.

JAARVERSLAG 2025 VAN DE REMONSTRANTSE GEMEENTE EINDHOVEN

Als hoogtepunt in het afgelopen jaar mag zeker genoemd worden de KerkDesignDag op 25 oktober, tegelijk met de DDW in Eindhoven. Met als aanleiding het 75-jarig bestaan van het kerkgebouw wilden we vooruitkijken. Motto van de dag werd daarom: geef vorm aan je kerk van morgen. Kerk als een levende gemeenschap die ruimte biedt aan nieuwe vormen en voortdurend zoekt naar nieuwe inhoud. Net als bij een ontwerpproces, konden verschillende vormen van geloven en kerk-zijn worden onderzocht en ervaren. Zo waren er ruimtes gewijd aan stilte, rituelen, verhalen, verbinding met een bijbeltekst (waar je je persoonlijke boodschap in kon zoeken) en in verbinding komen met mensen die je niet kent. In zijn afsluitende woorden benoemde Johan Roeland, universitair hoofddocent aan de VU en het Arminiusinstituut het zo: "Kerken zijn goed in het onderhouden van iets dat groter is dan de waan van de dag, maar zijn minder goed in het onderbreken van gewoonten, wanneer verhalen hun zeggenschap verliezen. Dan moet je juist onderzoeken hoe het anders kan en zul je merken dat dit onderzoek weliswaar energie kost, maar het je ook energie en inspiratie geeft en je al onderzoekende je met elkaar verbonden voelt."

De KerkDesignDag was onderdeel van een grotere campagne om zichtbaarder te zijn en nieuwe participanten te werven, waaraan we met veel ondersteuning en inzet van communicatiebureau *Goed Werk* werkten. Zo kregen we een nieuwe huisstijl (in eerste instantie

uitgewerkt in een nieuwe website, headers op sociale media, folder) en plaatsten we filmpjes op sociale media.

Vaste, terugkerende activiteiten gedurende het jaar waren:

- Iedere zondag om 10:30 uur is er een kerkdienst die afwisselend wordt geleid door een Remonstrantse, Doopsgezinde en/of Lutherse (gast)predikant. De drie kerkgenootschappen zien het belang van samenwerken en kijken dan ook met vertrouwen naar de toekomst.
- De 'Dommelbreak' waarvoor elke dinsdagmorgen de deuren van de kerk worden opengezet, en koffie en thee klaar staat. Het is een vrije inloop voor iedereen, ook voor mensen uit de buurt. We kunnen ons verheugen in een gestaag groeiende groep van vaste bezoekers, vooral uit de eigen gemeente en uit de buurt.
- De filmkring kwam zes keer bij elkaar en bekeek zes keer een film, voorafgegaan door een gezamenlijke maaltijd en afgesloten met een goed gesprek.
- De leeskring kwam zes keer bij elkaar om een boek te bespreken wat op dat moment in de belangstelling stond.
- Ook 'verbindend communiceren' kreeg een vervolg, met twee bijeenkomsten die gekoppeld waren aan (respectievelijk) de thema's politiek en democratie, en klimaatverandering.
- Er waren dit jaar weer twee zomerbijeenkomsten met als thema's: Duo Grensland met Jiddische muziek, spreker Johan Meyer en Eindhoven hoofdstad van de Kempen in de 16de en 17de eeuw, met voordracht van Toon Schellens,
- In het kader van de DoReLu-samenwerking waren er 3 bijbelgespreksavonden waar leden van de drie kerken aan deelnamen. Deze avonden werden bij toerbeurt ingeleid door een van de predikanten van de drie kerken.

- Onze predikant Esther van der Panne organiseerde drie zomerbijeenkomsten 'Poëzie in de Tuin', met als thema's: De tuin, Angst en vertrouwen en Begin.
- In het Bijbelcafé (zeven keer dit jaar) lezen we samen een Bijbeltekst die kort daarna in de kerkdienst aan de orde komt.
- 20-40-jarigen troffen elkaar drie keer om samen te eten en een goed gesprek te voeren over een thema dat hen bezighoudt.
- De Kerstherberg voor kinderen en hun begeleiders (samen met de Evangelisch-Lutherse Gemeente) op 24 december werd goed bezocht. De formule werkt: de kinderen maken eerst allerlei kerst-knutsels, daarna vieren we met elkaar kerst: het kerstverhaal wordt verteld *en* samen uitgebeeld. We sloten af met een rondje marshmallows roosteren boven de vuurkorf buiten.
- In het voorjaar organiseerde onze predikant drie bijeenkomsten over moed, waar we o.a. delen bespraken uit 'Durf moedig te zijn op beslissende momenten' van Mariann Budde.
- De kerktuin is heringericht (met o.a. bijbelse planten) - onder leiding van twee actieve 'tuinvrouwen'. Veel gemeenteleden hebben hieraan bijgedragen met planten uit eigen tuin, doneren van tuinstoelen, het uitlenen van een beeldje. De tuin wordt goed onderhouden dankzij de inzet van de tuinwerkgroep, met een flink team van vrijwilligers.

Rolf Jesse, voorzitter en Peter Burgers, secretaris.

COMMUNICATIE EN VERDERE PLANNEN

De stand van zaken

Zoals op de vorige ALV is meegedeeld werkt het bestuur aan plannen die moeten bijdragen aan de zichtbaarheid van onze gemeente. Daarvoor wordt nauw samengewerkt met het communicatieadviesbureau *Goed Werk*, dat ons geen kosten in rekening brengt voor het advies- en ontwerpwerk dat zij voor ons verrichten. Vanuit het bestuur is er

een kernteam bestaande uit Esther van der Panne, Joan Muysken en Truus Lodewijk.

Dit alles was erop gericht om effectiever te worden, zodat geïnteresseerden ons beter weten te vinden. Daarbij richten wij ons op mensen in Eindhoven en omgeving die in een 'ruimzinnige' manier van (christelijk) geloven geïnteresseerd zijn. Dit zijn vaak mensen met een zoekende houding, die openstaan voor reflectie, mensen die zich door de kunsten laten inspireren en mensen met een grote maatschappelijke betrokkenheid.

Ton Geers (van *Goed Werk*) ontwikkelde voor en met ons een communicatieplan, een eigen huisstijl waarmee we laten zien wie we zijn (in eerste instantie uitgewerkt in een nieuwe website, headers op sociale media, folder) en een campagne om geïnteresseerden/participanten te werven, met daarin ook een jubileumactiviteit (de KerkDesignDag) om stil te staan bij het 75-jarig bestaan van het kerkgebouw.

Centraal stond in ons plan een wervingscampagne van nieuwe participanten: jongeren (20-40), medioren (40-55) en 'nieuwe' Eindhovenaren (expats, studenten, mensen die in Eindhoven komen wonen en op zoek zijn naar een -christelijke- geloofsgemeenschap). Dit zou gebeuren met social media advertenties (op Facebook en Instagram korte filmpjes met een prikkelende vraag) die mensen uitdagen om na te denken en zich uit te spreken. Daarbij hoorde ook een nieuwe website: Toegankelijk, fris en to the point, met ook tijdelijke inhoud afgestemd op de campagne (pagina's die kort verder ingaan op de vraag uit een filmpje en uitnodigen om zich aan te melden voor een kennismakingswandeling of op een andere manier contact te leggen; een aparte pagina voor de KerkDesignDag). Voor de KerkDesignDag waren er aparte social media advertenties, digitale krantenadvertenties, flyers, posters - ondersteund door een regionaal persbericht (ook breder over de campagne van de Remonstranten).

Korte evaluatie

Helaas is de campagne erg bemoeilijkt door het besluit van Meta om advertenties van maatschappelijke organisaties op Facebook en Instagram te blokkeren vanaf 7 oktober 2025. Dat betekent dat we via deze social media heel weinig mensen konden bereiken. Ons Instagram account was nieuw, daar hadden we nog geen volgers. Op ons Facebookaccount was de laatste maanden nauwelijks gepost, daar hadden

we geen groot aantal volgers. Wel hebben we (voor ons nieuw) digitaal geadverteerd voor de KerkDesignDag bij Groot Eindhoven en het Eindhovens Dagblad; op Groot Eindhoven ook voor het tweede themafilmpje.

Het gevolg is dat wij niemand hebben geworven via de campagne met filmpjes via social media. Er waren ook geen aanmeldingen uit deze groep voor de kennismakingswandelingen. Via de nieuwe website hebben wij wel 3 nieuwe deelnemers aan één of meer activiteiten geworven. Daarnaast 4 nieuwe geïnteresseerden, plus 2 in Limburg. Ook zijn er 3 nieuwe vrienden/participanten via andere weg: koffie-inloop, mond-tot-mond reclame, contact via een geestelijk verzorger die doorverwees, en 1 geïnteresseerde via ontmoeting bij een activiteit van de Gemeente Eindhoven. Tot slot waren er ongeveer 25 echt onbekenden (= geen samenwerkingscontacten, geen remonstranten uit andere gemeentes, geen bekenden/familie) op de KerkDesignDag. Wat het social mediabereik betreft, verwijzen wij naar de bijlage.

Bij de KerkDesignDag hadden wij geen voorziening ingericht om ter plekke feed back van deelnemers te krijgen. Er lag wel een folder van ons, met een strookje eraan waarop mensen die interesse hadden hun naam en mailadres konden achterlaten. Maar dit hebben we niet echt gepromoot. Hadden we pro-actiever moeten doen. Wel hebben wij veel enthousiaste reacties ontvangen van alle vrijwilligers en deelnemers die wij spraken. Binnen de gemeente heeft deze dag een duidelijke impuls gegeven om verder de schouders eronder te willen zetten. Daarnaast heeft deze dag ontegenzeggelijk bijgedragen aan de algemene zichtbaarheid van Remonstranten Eindhoven (buiten dat wat we gewoonlijk al doen). Er is in een artikel met foto in het Eindhovens Dagblad verschenen over de KerkDesignDag (en over de Remonstranten). Daarnaast was er veel zichtbaarheid door posters, digitale banner, advertentie en flyers. Het lijkt erop dat we met de nieuwe website ook zichtbaarder zijn. Het contactformulier is iets frequenter gebruikt dan eerder, enkele geïnteresseerden kwamen via de website.

Punten van aandacht en verdere uitwerking van de communicatie

Goed Werk heeft ons aangeraden om op **sociale media** als Facebook en Instagram te blijven posten. Dat willen we ook, maar we moeten daarbij goed letten op twee belangrijke beperkingen: (1) beperkte menskracht – alleen Esther en Truus zijn hier actief in (2) zolang

META niet toestaat dat we adverteren kunnen we ons bereik bijna alleen vergroten als mensen onze berichten delen.

In de Veertigdagentijd zal regelmatig een kort filmpje gepost worden, met een vraag en verwijzing naar een korte tekst op de website en (bijna) steeds ook een uitnodiging voor een activiteit vrij snel daarna.

De **website** wordt breed gewaardeerd en we hebben een webmaster (Han Hoekstra). Punten van aandacht zijn nog: ruimte om een actualiteit uit te lichten bovenaan op de homepage, meer en vaker nieuws/korte blogs plaatsen (aangeleverd krijgen), verwijzing naar Zuid Limburg en enkele kleinere technische zaken. Hier wordt aan gewerkt.

Half maart beginnen we met een **nieuwsbrief**.

In navolging van de website en folders willen wij de **huisstijl** nog verder toepassen: in briefhoofd en e-mail, een nieuw (sober) omslag voor Vensters Open, de agenda in de vitrine, vlag, sandwichbord/ poster voor de Dommelbreak en vaste sjablonen voor social media en e-mail.

Ons verhaal

Is het niet het meest essentieel *waarmee* we onszelf zichtbaar maken? Op **welke thema's en vragen** gaan we in?

Welke activiteiten organiseren we? Welke verhalen vertellen we op de website, in de vitrine, in contacten met andere organisaties/anderen, in posts op social media en in alles wat we doen? Welke beelden laten we zien? Vooral met het oog op mensen die ons nog niet kennen, nog niet bij ons over de vloer zijn geweest.

Hieronder een aantal plannen en mogelijkheden, naast wat we al doen. Met twee vragen die we bij elk plan kunnen stellen:

a. Willen we ons met dit thema, met deze activiteit profileren/laten zien?

b. Voor welke doelgroep is dit interessant? En kunnen we mensen uit deze doelgroep al bij het opzetten en uitwerken van dit plan betrekken en/of met hen samenwerken?

c. Is dit voor ons haalbaar qua menskracht en andere middelen. Concreet: Wie pakt een plan op? Wie neemt het voortouw?

Mogelijkheden en plannen voor activiteiten

Advies van *Goed Werk*: probeer ieder jaar een wat grotere activiteit voor een breder publiek te organiseren, zoals de KerkDesignDag. In dat kader:

1. Theaterstuk 'As I left my Father's House' (*suggestie via de programmamaker van het Landelijk Bureau, die door een heel aantal remonstrantse gemeentes is opgepakt; komt ook voort uit de constatering dat jongeren juist ook aanslaan op een kerk die iets 'doet', die maatschappelijk actief is*)

Het is de bedoeling dat dit theaterstuk (waarin een moslim, christelijke en joodse vluchteling hun verhalen vertellen) niet alleen wordt gespeeld in onze kerk, maar dat dit ook wordt georganiseerd door een initiatiefgroep met partners uit andere kerken en religieuze organisaties, en maatschappelijke organisaties op gebied van vluchtelingen en dialoog in Eindhoven en omgeving. Ook hoort er een nagesprek met het publiek bij en inzet van de initiatiefgroep rond de vraag: wat kunt u / wat kunnen wij doen voor vluchtelingen in Eindhoven (wat ontbreekt, waar is nog behoefte aan)?

Peter Burgers, Han Hoekstra en Esther van der Panne zijn bezig met voorbereidingen hiervoor. Het hangt van subsidietoekenning af, of deze activiteit kan doorgaan.

2. Een vervolgactiviteit rond 'Kerk en Design' (lukt waarschijnlijk niet eerder dan in 2027).

Dit zou kunnen in de vorm van

- a. een gezamenlijke activiteit met een of meer designers tijdens de Dutch Designweek (DDW)
- b. een activiteit van een designer tijdens de DDW met onze kerk als locatie
een wedstrijd organiseren voor studenten in design rond een religieus thema dat maatschappelijk relevant is (ideeën daarvoor zijn bijv. te ontwikkelen op basis van het verslag van Johan Roeland van de KerkDesignDag), prijs uitreiken en tentoonstelling van de belangrijkste inzendingen tijdens Designweek. Johan Roeland wil hier graag aan meewerken

(mogelijk zou het een landelijke activiteit kunnen zijn, maar wel met Eindhoven als locatie en belangrijke trekker.

In alle gevallen vraagt dit om het zoeken van samenwerking met designers uit de stad en met de Design Academy.

3. Een dag (symposium bijvoorbeeld) over Geloof en Wetenschap. Aansluitend bij Eindhoven als 'Brainport' en bij wat voor Remonstranten belangrijk is - 'denken' en 'geloven' gaan samen.

Kleinere activiteiten voor dit jaar:

1. De mogelijkheden van de tuin verder exploreren, bijvoorbeeld door de toegankelijkheid en de activiteiten in de tuin uit te breiden. We doen in ieder geval mee aan de Open Tuinendag van de buurtvereniging op 5 juli.
2. Korte serie gespreksavonden rond het boek 'Op een andere planeet kunnen ze me redden' van Lieke Marsman. Onder andere rond thema's als: religieuze ervaring in crisissituaties; visie op/organisatie van/kosten van gezondheidszorg; dood; (ongeneeslijk) ziek zijn. Bekeken wordt of samenwerking met Van Piere mogelijk is.
3. Meedoen aan 'Eindhoven in dialoog': organiseren van dialoogtafels, samen met een van de contacten uit de buurt die actief is in de kerngroep van Eindhoven in dialoog. Dit is een mooie voortzetting van de eerdere activiteiten op het gebied van verbindende/geweldloze communicatie en het past goed in de remonstrantse traditie. Voor de zomer ten minste één dialoog.
4. Serie diensten met een speciaal format (verspreid over het jaar) in samenwerking met predikant in Maastricht en (per dienst) met een groepje mensen, waaronder groepje jongeren. Ook geschikt om mee naar buiten te treden.
5. Een speciale Pride-viering (of roze viering), met in ieder geval enkele mensen uit onze gemeente in de organisatie.

Bijlage: Betrokkenheid op social media (engagement, bereik, interactie).

- Facebook

*De advertentie voor het eerste filmpje kon nog wel geplaatst worden op FB. De advertentie is 14.133 x getoond, aan 10.563 accounts, er is 443 x op doorgeklikt.

* de KerkDesignDag als 'evenement': 5470 weergaves, betrokkenheid 166 (= klikken, opmerkingen, reacties), 2 nieuwe volgers.

* Filmpje 2 stond als gewoon bericht op FB - had 39 weergaves, op 22 accounts, 4 x op geklikt (of geliket of gedeeld).

[Ter aanvulling: we zijn weer meer gaan posten op FB, o.a. in de adventstijd dagelijks een heel kort filmpje. In december is het totaal aantal weergaves met 200 % gestegen tot 1.294, het aantal accounts dat een of meer keren keek steeg tot 179 (+ 19 %), er waren 44 interacties (klikken, liken, delen) (+ 170%), maar we kregen er maar 1 volger bij.]

-Instagram

* Filmpje 2 is 11 x bekeken en 2x geliket. (NB we hadden nog nauwelijks volgers op Instagram).

Een filmpje over de KerkDesignDag (na afloop) bereikte 106 accounts maar leverde geen volgers of interactie op [Ter aanvulling: in de adventstijd is dagelijks een heel kort filmpje geplaatst. Maximale bereik: 26 accounts. Aantal volgers nu: 35.]

Maastricht/Eindhoven, 24 feb 2026
Esther van der Panne, Joan Muysken

FINANCIËEL VERSLAG 2025

is als bijlage toegevoegd aan deze Vensters Open.

BEGROTING 2026

is als bijlage toegevoegd aan deze Vensters Open.

NOTITIE: OPVOLGING VOORZITTER BESTUUR RGE

De huidige voorzitter Rolf Jesse heeft aangegeven vanwege familieomstandigheden zijn functie te willen neerleggen. Daarnaast heeft hij deze functie al 8 jaren vervuld.

Als commissie zijn wij door het bestuur gevraagd om de voordracht van een nieuwe voorzitter te doen. Ter voorbereiding hebben wij twee stappen ondernomen.

Ten eerste hebben wij een profielschets opgesteld die is besproken binnen het bestuur in de vergadering van 8 oktober 2025. Deze profielschets is opgenomen in de bijlage.

Ten tweede hebben wij een lijst opgesteld van potentiële kandidaten, waarbij ook kandidaten die door het bestuur zijn gesuggereerd zijn meegenomen. Dit resulteerde in een lijst van 5 kandidaten.

Vervolgens zijn al deze kandidaten achtereenvolgens mondeling of telefonisch benaderd. De meeste kandidaten vroegen bedenktijd en kregen op verzoek de profielschets toegestuurd.

Het spijt ons te moeten medelen dat alle benaderde personen hebben aangegeven niet beschikbaar te zijn als voorzitter, noch voor een plaats in het bestuur om 'warm te lopen'. De redenen die zij noemden waren meestal dat zij teveel andere verplichtingen hadden, en derhalve geen tijd konden vrijmaken voor een bestuursfunctie.

Sommige personen hebben wel aangegeven dat zij over een aantal jaren waarschijnlijk wel beschikbaar zouden zijn.

Op grond van deze bevindingen stellen wij voor om de voorzitterplaats vacant te houden.

Het alternatief zou zijn om met kunst en vliegwerk een oud-voorzitter proberen over te halen om als interim-voorzitter te fungeren. Maar onze ervaring is dat dan de urgentie weg is om iemand bereid te vinden het voorzitterschap over te nemen. Wij denken dat deze urgentie alleen duidelijk is als deze plaats vacant is.

In de tussentijd zullen wij binnen het bestuur in onderling overleg de taken van de voorzitter waarnemen. Het bestuur staat uiteraard open voor (schriftelijke) suggesties voor geschikte kandidaten van de leden.

Peter Burgers, Joan Muysken, Esther van der Panne

PROFIEL VOORZITTER BETUUR REMONSTRANTSE GE- MEENTE EINDHOVEN

Zaken die we van een nieuwe voorzitter mogen verwachten:

- Deelt de kernwaarde van de Remonstrantse Broederschap, die is geworteld in het evangelie van Jezus Christus en trouw aan haar beginsel van vrijheid en verdraagzaamheid. (geldt voor het gehele bestuur).
- Is lid of vriend van de gemeente.
- Gevoel voor en betrokkenheid bij onze gemeente.
- Bestuurlijke ervaring.
- Communicatieve vaardigheden en effectief samenwerken
- Beleidsmatig denken en handelen en bereid dat te stimuleren in het bestuur.

Taken:

- De gemeente vertegenwoordigen naar buiten toe.
- Bestuursvergadering éénmaal per maand voorzitten en agenda opstellen samen met secretaris.
- Algemene Vergadering éénmaal per jaar voorzitten en agenda opstellen samen met secretaris.
- Aanspreekpunt van de predikant (bij personele zaken).
- Functioneringsgesprek voeren met de predikant (samen met ander lid van het bestuur).
- Regelmatig bijwonen van kerkdiensten.
- Aansturen van beleids- en bestuursprocessen:
 - Betrokken lange-termijn plan en communicatiebeleid.
 - Betrokken bij beroepen nieuwe predikant eind 2027.

Tijdsinvestering:

- 12-16 uur per maand [eigen deelname aan diensten en andere activiteiten van de gemeente niet meegerekend].

NB. In het reglement van 2019 is afgesproken om aantal termen uit de kerkorde anders te benoemen. Ondermeer: Remonstrantse Broederschap wordt Remonstrantse Kerk en Kerkenraad wordt bestuur.

Maastricht, 25 nov. 2025
P. Burgers / J. Muysken / E. van der Panne

AANKONDIGINGEN

SPECIALE EVENSONG

Op zondag 12 april om 16.00 zal een speciale Evensong worden gehouden ter nagedachtenis aan ds. Chris Mondt die op 1 maart jl. is overleden. Hij was de initiator van de Evensongs in de St. Cathrien en van de Stichting Oecumenische Koorvespers die de Evensongs organiseert. Bij de oprichting van de Stichting heeft hij Ruud Huijbregts (organist en dirigent van de Stadskerk St. Cathrien en stadsorganist) en ondergetekende meegenomen in de activiteiten. Hij was een groot liefhebber van de Engelse koormuziek en de Anglicaanse kerkdiensten c.q. vespers (Evensongs). Geen wonder dat Ruud Huijbregts en ondergetekende een speciale Evensong hebben georganiseerd ter nagedachtenis aan hun goede vriend. Er zal een koor worden geformeerd van vroegere en huidige koorleden van de Capella Vesperale, zangers van het kamerkoor Jubilate (dat ook door Chris Mondt werd opgericht) en andere betrokkenen. Tijdens de dienst zal muziek klinken van o.a. Herbert Brewer en ondergetekende naast Psalm 118 en enkele favoriete hymns van Chris Mondt. De liturg deze middag is Anneke Nieuwenhuizen en het orgel wordt bespeeld door Niels de Klerk.

Voor verdere informatie kunt u terecht bij Fred Vonk.
Fred Vonk, 06 4733 0805, fredvonk@fredvonk.nl

LEESKRING

woensdag 15 april

Op woensdag 15 april komt de Leeskring bij elkaar om het boek *Ik ken een berg die op mij wacht* van Soleh Rezazadeh te bespreken. Fenny-An Wijnheijmer zal de inleiding verzorgen.

Het thema van *Ik ken een berg die op mij wacht* is het "Panta Rhei", alles stroomt, alles verandert.

De rivier *Aras* stroomt van de berg naar de vallei. Soms is het een brede, woeste rivier, die buiten haar oevers treedt en nieuwe wegen zoekt, dan is het weer een smal en rustig stromend beekje, waarin je je kunt spiegelen. Het is de onmisbare levensader van de groep nomaden die aan haar oevers is neergestreken.

De rivier *Aras* geeft én neemt.

Niet alleen de rivier *Aras* stroomt en verandert, ook de cultuur van de nomaden is aan verandering onderhevig. Invloeden van buitenaf

drukken langzamerhand hun stempel op deze samenleving. Enerzijds door het contact met mensen uit een naburig dorp, via een brug over de rivier bereikbaar, maar ook doordat de seizoenen verschuiven doordat er steeds minder sneeuw op de bergen valt.

Inloop voor ontmoeting en een kopje thee vanaf 13.30 uur, boekbespreking van 14 - 16 uur, opruimen tot uiterlijk 16.30 uur.

Truus Lodewijk

PELGRIM PARKOUR

**- een middag spelen met de kerk en omgeving
zaterdag 18 april**

Op de KerkDesign dag in oktober wist de Droominee onze verbeelding te prikkelen: in zijn workshop 'Black Out bible', liet hij ons spelen met woorden op een pagina uit de bijbel, waar we een persoonlijke boodschap uithaalden. Met zijn afsluiting van de dag in 'spoken word' met muziek, raakte en inspireerde hij ons.

Op zaterdag 18 april komt de Droominee terug naar Eindhoven! Een mooie kans om je opnieuw te laten inspireren of om kennis te maken met zijn aanstekelijke manier van werken.

Samen met de landelijke jongerengemeente Arminius (dus dit wordt een intergenerationele middag) gaan we op 'Pelgrim Parkour'. Met een camera (telefoons) gaan we op pad en spelen met de architectuur van de kerk en de directe omgeving. Verkennen wat 'verdwijnen en verschijnen' bij ons oproept. En dat in beelden, vragen, zinnen vastleggen.

Klinkt het te vaag of te creatief? Kom gewoon meedoen. De Droominee zet ons op een spoor en mixt wat wij vastleggen tot een meditatie in beelden.

Zaterdag 18 april, 13-16 uur, in en om de Remonstrantse Kerk. Voor mensen van 13 - 95 jaar.

Neem een digitale camera mee als je die hebt.

Aanmelden is nodig - dat kan bij Esther van der Panne, predikant@remonstranteneindhoven.nl of 0650875501.

BIJBELCAFÉ

woensdag 29 april

Op de woensdagmiddag **29 april** van 14.00 -15.30 uur is er bijbelcafé, in de kerk aan de Dommelhoefstraat 1a, Eindhoven. We lezen en verkennen een bijbelgedeelte dat meestal in de dienst 10 dagen later ook aan de orde komt. Er is gelegenheid om meer over de achtergrond van de tekst te weten te komen, maar het accent ligt op vragen als: Waar gaat deze tekst over? Wat roept deze tekst bij je op? Wat zou die kunnen betekenen in je eigen leven en in deze tijd?

Iedereen kan aanschuiven, voor één keer of vaker. Grondige bijbelkennis is niet vereist. Van tevoren opgeven is niet nodig.

Meer informatie bij Esther van der Panne
(evdpanne@upcmail.nl, 06 5087 5501).

COLLECTES

Op Paaszondag en op 19 april zal er gecollecteerd worden voor ***Inloophuis 't Hemeltje (RE)***. Op 12 april is de collecte bestemd voor de ***Stichting Lutherse Ontspannings Activiteiten (SLOA)*** en op 26 april wordt er opnieuw gecollecteerd voor ***Inloophuis 't Hemeltje (DO)***.

STICHTING LUTHERSE ONTSPANNINGSACTIVITEITEN

Op 12 april is de collecte bestemd voor de *Stichting Lutherse Ontspannings Activiteiten (SLOA)*. Zij verzorgen vakantieweken en zorgvakanties voor senioren en gezinnen die worden aanbevolen door lokale lutherse diaconieën. Dit in samenwerking met de protestantse stichtingen 'Het Vakantiebureau' en 'RCN Vakantieparken'. De SLOA neemt ook een deel van deze vakantiekosten voor hun rekening.

U kunt uw collectebijdrage ook overmaken op de rekening:
NL06 RABO 03737 44439, t.n.v. Diaconie van de Evangelisch-Lutherse Gemeente Zuid-Nederland inzake Eindhoven,
Onder vermelding van het doel en de datum van de betreffende dienst.

Namens de Lutherse diaconie, Tom Tempelaar

STICHTING INLOOPHUIS 'T HEMELTJE



De stichting heeft als haar visie geformuleerd dat het Diaconaal Inloophuis 't Hemeltje aan dak- en thuisloze mensen een ontmoetingsplek wil bieden waar ze een warm welkom en een luisterend oor kunnen vinden. Een plek waar we in gelijkwaardigheid en wederkerigheid met elkaar optrekken. Een plek waar we elkaar proberen te verstaan en te begrijpen.

Wij geloven in een God voor wie ieder mens telt en wij zien in Jezus een voorbeeld van hoe er naar mensen omgezien moet worden. Daarom willen wij werken aan mogelijkheden om menselijke waardigheid te helpen herstellen en te behouden.

We willen ontmoetingen bewerkstelligen met de wereld van de straat zodat mensen meer zicht krijgen op wat er werkelijk leeft achter de verhalen en beelden van de straat. Daarin willen we zoeken naar vormen van solidariteit en gemeenschap.

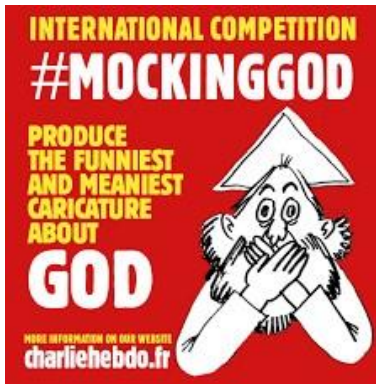
De stichting Diaconaal Inloophuis 't Hemeltje is opgericht in 1994 door protestantse kerken in en om Eindhoven. Hun doel was en is om concreet gestalte te geven aan hun diaconale opdracht.

Bankrekeningnummer:

NL42INBG 0006 8705 50 t.n.v. Diaconaal Inloophuis 't Hemeltje

Namens de doopsgezinde diaconie, Lia Vos-Welsing

OVER GODSBEELDEN IN EEN NOTENDOP



Een vorige keer heb ik n.a.v. een boekje van Van Otten enkele kenmerken van een oprecht gebed beklemtoond waarover iedereen het wel eens is. Maar de opvatting hierover wordt direct beïnvloed door de voorstelling van God in wie we geloven. Heel grofweg zijn er twee alternatieven.

- 1. De anti-realisten.** Religieuze taal is beeldtaal (is van verbeelding zou Kuitert zeggen) Door middel van metaforen en symbolen probeert de gelovige zijn gevoel voor het numineuze te vertalen. Dit blijft een poging. God kunnen we niet kennen. Veelal worden er negaties gehanteerd of meer filosofische termen gebruikt om uitdrukking te geven aan dit onvermogen. God is onbevattelijk, onkenbaar, de dragende grond van alle dingen, de eeuwige, de energie die in alles doorwerkt, de Ene e.d. Omdat het Zijn (God) dat alle zijnden omvat of de transcendente ook immanent is hoeft God ook niet in te grijpen (als hij het al kan) in de natuurlijke orde van de schepping, de natuurwetten en de natuur met periodes van overstromingen, orkanen, ziektes en de verschrikkingen van oorlogen en moordpartijen. God grijpt niet in (Bonhoeffer).
- 2. De realisten** zien het probleem van beelden minder scherp, die ze meestal onbewust naïef interpreteren als beschrijvingen van een stand van zaken. Meestal wordt de persoonlijke geloofsakte weggelaten en een meer of mindere objectiviteit aan een uitspraak toegerekend. God is in staat om te handelen in de wereld volgens de realisten. De vooronderstelling blijft dat gebed dit handelen in een bepaalde richting kan veranderen. Mensen kunnen onverdiende gunsten ontvangen. Volksdevoties en evangelische bewegingen hebben veel aandacht voor gezangen en plotselinge wendingen

in het lot en ook bekeringen. Men kan ook bidden voor rijkdom en succes in zaken.

Het is duidelijk dat remonstranten in hoofdzaak te boek staan als anti-realisten hoewel dit een lelijke term blijft. Maar hiermee is het probleem niet uit de wereld, want de doorsnee Remonstrant is allesbehalve consequent. Remonstranten blijken geen puristen. Een predikant kan 'God' aanduiden als de onkenbare en vervolgens kan lied 342 aangeheven worden 'In God de Vader op zijn troon geloven wij'.

In het Jodendom is het verboden om God af te beelden gebaseerd op het tweede van de tien geboden ("Gij zult u geen gesneden beeld maken..."), bedoeld om te benadrukken dat God onzichtbaar en niet te bevatten is. Dit mocht dan wel gelden voor uitbeeldingen in religieuze en kunstzinnige voorwerpen want uiteraard tuimelen in de Thorah de beelden in veelvoud over elkaar heen. Ze zijn soms moeilijk met elkaar in overeenstemming te brengen zoals bijv. de God van liefde en de wraakzuchtige, de krijgsgod van het uitverkoren Israël die de vijanden verpletterd versus de God van alle volkeren.

In het vroege christendom en de orthodoxie werden beelden van God en Christus toch weer gebruikelijk. Mensen kunnen niet zonder voorstellingen om aan hun gevoelens van het mysterie uiting te geven. Gevoelens zonder expressie lijken onbestaanbaar. In de Reformatie werd religieuze kunst uit de kerken verwijderd om de focus te leggen op het Woord maar in de prentkunst en populaire Bijbels werd God aanschouwelijk gemaakt als nooit te voren.

Het kan niet anders of het alomvattende kan alleen middels menselijke relatieve voorstellingen benaderd worden. Maar een beeld mag nooit gezien worden als een vertaling van een objectieve werkelijkheid. Godsdienstig spreken blijft menselijk spreken. Proclamatie met gebruik van poëzie. In God vallen de tegengestelden samen tot een eenheid die toch weer onvoorstelbaar blijft, aldus de laatmiddeleeuwse theoloog Cusanus. Elke uitspraak moet ook weer in zekere zin ontkend worden. God kan gezien worden als vader, maar dan kan zij ook gezien worden als moeder. God is noch man noch vrouw, hij of zij is boven- of transpersoonlijk en kent geen geslacht. Geen iets maar ook niet als een persoon zoals wij die wij voorstellen. Het gebruik van beelden blijft riskant en ambivalent en kan aanleiding geven tot grote misverstand en zelfs karikaturen bij ongelovigen, die we toch niet allemaal kunnen betitelen als religieuze dummy's.

Simpele beelden kunnen er niet anders toe leiden dan tot ongelof. In Trouw van 14 maart zegt een geïnterviewde “Ik geloof niet in een hoger wezen. God Hij - altijd een Hij met een hoofdletter - de witte man met een baard die alles in de gaten houdt en tot wie we ons zouden kunnen richten in geval van nood”.

Gelovigen mogen zich bedienen van spontane eenvoudige taal maar ze dienen zich als het er op aankomt ook bewust te zijn hun eigen beelden. Ook hierin kan een driesprong van dienst zijn bijv.

1. Jezus is de waarheid, het licht en het leven (= objectief ge-
duid)
2. **Ik zie Jezus als** waarheid, het licht en het leven (= subjectieve
betrokkenheid)
3. **Ik zie Jezus als** waarheid, het licht en het leven **wanneer ik
zijn weg als een inspiratie zie voor mijn levenshouding en
inzet** (een betrokkenheid zonder dat daar iets uit volgt telt niet
mee)

De Bijbelse beelden herder, rechter, koning, schild, rots, vader enz. drukken een aspect of kwaliteit uit die ieder op zich éézijdig opgevat kunnen worden. De meeste beelden komen deels met elkaar overeen en deels spreken ze elkaar tegen, ze vullen elkaar en corrigeren elkaar. De ontelbare namen (de Koran telt er wellicht 99) leveren uiteindelijk een caleidoscopisch beeld op.

Harry Raap

BERICHTEN UIT ZUID-LIMBURG

Secretariaat Remonstrantse Kring Zuid-Limburg:
de heer Hub Bos, Brunner Bron 21, 6441 GX Brunssum
tel. 045 524 2618
e-mailadres: h-bos@ziggo.nl



*Eenheid in het nodige
Vrijheid in het onzekere
In alles de liefde*

KERKDIENTEN

Zondag 5 april PASEN aanvang: 10.00 uur

Paasdienst in de PKN Gemeente Eijsden.

Voorganger: Ds. Klaas Spoelstra

Plaats: Protestants kerkje, Wilhelminastraat 1 te Eijsden.

Zondag 26 april aanvang: 10.00 uur

Gezamenlijke kerkdienst met de Protestantse Gemeente Eijsden.

Voorganger: Ds. Esther van der Panne.

Plaats: Protestants kerkje, Wilhelminastraat 1 te Eijsden.

Voor meer inlichtingen verwijzen we naar onze website:
remonstrantenlimburg.nl.

JAARVERSLAG 2025 REMONSTRANTSE KRING ZUID-LIMBURG

Het kalenderjaar 2025 ging zoals vertrouwd met een Nieuwjaarsdienst van start. Op 5 januari ging ds. Klaas Spoelstra voor in het Diepstraatkerkje te Eijsden. In het kerkelijk centrum wensten we elkaar het beste toe voor het nieuwe jaar.

Deze nieuwjaarsdienst was de eerste in een reeks van zes gemeenschappelijke diensten met de Protestantse Gemeente Eijsden. Ook dit jaar mogen we terugzien op vele warme contacten met deze gemeente. Op 29 juni ontvingen we ds. Sigrid Coenradie en voor velen betekende dit een warm weerzien.

Verheugend was dat op 30 maart Klara Snippe bevestigd werd als lid. Wij wensen Klara heel veel geluk binnen onze kerkgemeenschap en we hopen dat we haar nog vaak in ons midden mogen aantreffen.

Ook onze contacten met de Gemeente Maas-Heuvelland verliepen naar tevredenheid. We kerkten twee maal in de St.-Jan in Maastricht, waar in de gezamenlijke diensten onze dominee Esther van der Panne en ds. Gerdienke Ubels voorgingen.

Dankbaar maakten we gebruik van de diensten van "onze" organist Klaas Remerie en we konden menigmaal luisteren naar de mooie klanken die hij aan het orgel kon ontlokken.

Er was ook droevig nieuws. Op 26 augustus overleed ons lid Charlotte Zwaan-van Burink. Voorafgaand aan de afscheidsbijeenkomst in het crematorium namen we afscheid van haar in het protestantse kerkje in Eijsden. Op 2 november hebben we haar samen met de overledenen van de protestantse Gemeente Eijsden in een dienst herdacht.

Op 14 december vond de adventsdienst plaats, onze laatste gezamenlijke dienst van 2025. De beide dominees gingen voor en de belangstelling was zo groot dat alle stoelen in het kerkelijk centrum bezet waren. De feestelijke bijeenkomst kende ook een droevig aspect, omdat een aantal van onze leden te kampen had met gezondheidsproblemen. Onze gedachten waren bij hen.

Het pastoraat werd dit jaar op diverse wijzen vorm gegeven. Dominee Esther van der Panne ging op huisbezoek. Daarnaast waren diverse

leden actief in het bezoeken van leden die hulp konden gebruiken. Er werd gewandeld, er was een luisterend oor, men ging op bezoek en men ontving leden thuis. Ook werden door de leden diverse malen bloemen bezorgd. Kortom, er was sprake van omzien naar elkaar.

Ook dit jaar is er binnen onze kring een remonstrantse groep van elf dames actief, REMODA genaamd. Zij komen maandelijks bij elkaar. Tijdens de gezellige en inspirerende bijeenkomsten is er ruimte voor een veelheid van gespreksonderwerpen. Ook onderwerpen en artikelen uit Ad Rem zijn punt van discussie. Aan deze bijeenkomsten nam ook een aantal kerens ds. Esther van der Panne deel.

Het kringbestuur vergaderde één maal. Er werden zaken van algemene aard besproken en we reflecteerden over ons functioneren en over de toekomst van onze kring. Ingrijpende besluiten zijn niet genomen.

Hub Bos, secretaris Remonstrantse kring Zuid-Limburg

IN MEMORIAM: FATIMA GUDDE – VAN DE HOOGH

Op 14 januari jl. is Fatima overleden, 88 jaar oud. Joan Muysken heeft haar in zijn jeugd nog meegemaakt als betrokken lid van de toenmalige Remonstrantse Gemeente Zuid-Limburg. Zijn jongere zus had haar als leraar maatschappijleer op het Grotius College, waar zij onder andere excursies organiseerde naar de Tweede Kamer - zeer voortvarend voor die tijd.

Haar maatschappelijke betrokkenheid uitte zich onder meer in haar lidmaatschap van de Provinciale Staten van Limburg en bestuurlijke functies in verschillende organisaties.

Wij hebben Fatima pas beter leren kennen toen wij zelf actief werden bij de Remonstranten in Zuid-Limburg en zij inmiddels naar Maastricht was verhuisd. Wij waardeerden haar heel eigen persoonlijkheid, waarbij zij strenger kon over komen dan zij in werkelijkheid was. Ze was altijd geïnteresseerd in hoe het met de ander ging.

Fatima was zeer betrokken en ging trouw naar de Remonstrantse kring, evenals haar man Ben Gudde, die overigens zelf van katholieke huize was. Die betrokkenheid uitte zich onder andere in een grote gastvrijheid: zo logeerden diverse predikanten bij hen, als zij een preekbeurt in het verre zuiden hadden en organiseerden ze

kringavonden bij hen thuis. Wij hebben zelfs twee keer de adventsmaaltijd gehouden bij hen thuis. In een verder verleden heeft Fatima de nodige bestuurlijke functies binnen onze gemeente vervuld. Daarnaast was zij een trouw bezoeker van kerkdiensten, waarbij zij achteraf kritisch commentaar op de preek niet schuwde. Dat laatste heeft zij overigens tot het einde toe volgehouden. Ook de maandelijkse bijeenkomsten van de Remodas waren haar dierbaar. De laatste jaren van haar leven werd haar kring steeds kleiner. Het wel en wee van haar kinderen en kleinkinderen vormde een rode draad in haar leven en bleef tot op het laatst het allerbelangrijkste.

Wij zullen haar aanwezigheid en betrokkenheid enorm missen.

Anne Marie en Joan Muysken

IN MEMORIAM J.W. PIETERS

Op 10 februari 2026 overleed J.W. Pieters, 95 jaar oud, in Geleen. Pieters werd doopsgezind opgevoed, maar voelde zich niet zo thuis bij de doopsgezinden. Zijn vrouw was Nederlands Hervormd. Toen ze dominee Henk de Kievid ontmoetten, sloten ze zich aan bij de Remonstranten. Samen met enkele anderen zette Pieters in Geleen een maandelijkse gesprekskring op, die goed liep. Hij betreurde het zeer dat die kring moest ophouden, toen er steeds minder remonstranten in de directe omgeving waren.

Het was voor hem niet mogelijk om diensten in Eijsden of Maastricht te bezoeken. Maar hij volgde nauwgezet wat er in Eindhoven en Zuid-Limburg gebeurde.

Pieters werkte oorspronkelijk als nautisch officier. Hij liep in Latijns-Amerika een ernstige ziekte op en kon na zijn genezing niet meer op zee werken. Hij begon opnieuw bij DSM.

En bleef zichzelf ontwikkelen: nadat hij met de VUT gegaan was, studeerde hij cultuurwetenschappen. Bijna tot het einde toe hield hij zichzelf aan de studie. Vorig jaar vertelde hij me dat hij was begonnen zijn Frans op te halen en hij ook elke avond naar het Franse nieuws keek. Hij was er dankbaar voor dat hij geestelijk nog zo fit was, en dat hij zelfstandig kon blijven wonen, al was hij lichamenlijk minder fit. Wel miste hij zijn vrouw, met wie hij 65 jaar samen was. Zij overleed enkele jaren geleden.

Laten we deze leergierige en gedreven remonstrant met eerbied gedenken.

Esther van der Panne

PERSONALIA

Verhuisd:

Het nieuwe adres van Eddy Polman is:
Mevrouw F.A.E. Polman-van Weering
Herman Gorterlaan 310
5644 SR Eindhoven

Overleden:

De heer J.W. Pieters, Geleen

AGENDA

* betekent: bijeenkomst in de kerk, Dommelhoeftstraat 1^A, Eindhoven

April

dinsdag 7 *10.00 - 12.00	Dommelbreak	
dinsdag 7 *10.00 - 12.00	Tuingroep	
zondag 12 16.00	Evensong, Catharinakerk	zie pag. 19
dinsdag 14 *10.00 - 12.00	Dommelbreak	
woensdag 15 *14.00 - 16.30	Leeskring	zie pag. 19
zaterdag 18 *13.00- 16.00	Pelgrim Parkour	zie pag. 20
dinsdag 21 *10.00 - 12.00	Dommelbreak	
dinsdag 28 *10.00 - 12.00	Dommelbreak	
woensdag 29 *14.00 - 15.30	Bijbelcafé	zie pag. 22

KERKDIENTEN EINDHOVEN

Op verzoek kan er tijdens de dienst op zondag voor kinderopvang worden gezorgd. Vooraf een telefoontje naar (040 241 1992) is hiervoor voldoende.

April

2 april	19.00	ds. Bert Jan van Haarlem	WITTE DONDERDAG LU (Do-Re-Lu)
3 april	19.00	ds. Esther van der Panne	GOEDE VRIJDAG RE (Do-Re-Lu)
4 april	19.00	ds. Han Cuperus	STILLE ZATERDAG DO (Do-Re-Lu)
5 april	10.30* 9.15	ds. Esther van der Panne collecte: Inloophuis 't Hemeltje *voorafgaand aan de dienst is het Paasontbijt	PASEN RE (Do-Re-Lu) (zie pag. 5)
12 april	10.30	Margrietha van Huijzen collecte: Stichting Lutherse Ontspanningsactiviteiten	LU
19 april	10.30	dr. Eric Corsius collecte: Inloophuis 't Hemeltje	RE
26 april	10.30	Ineke Roodhuijzen collecte: Inloophuis 't Hemeltje	DO

Wie niet naar de kerk gaat, kan aan de collecte bijdragen door overmaking van een bedrag op rekening NL 03 ABNA 047 18 46 724 ten name van Remonstrantse Gemeente Eindhoven onder vermelding van het collectedoel.

Port Betaald
Port Payé
Pays-Bas



Afzender:

5613 EL 1A

